

Секреты раннего развития: выбираем авторскую методику



Многие родители часто путают *раннее развитие с ранним обучением*.

Раннее обучение - направленные действия для запоминания ребёнком какой-то информации (букв, цифр и т. п.), обучения чтению, счёту.

Ранним развитием называют естественное **развитие** ребёнка от одного года до

трёх лет. В этот период ребёнок совершенствует навыки ходьбы, учится бегать и прыгать, брать мелкие предметы, манипулировать ими, пытается говорить.

Развитие познавательных процессов ребёнка раннего возраста идёт быстрыми темпами, стремительно развиваются восприятие, внимание, память, мышление, но главной, доминирующей функцией возраста является восприятие. Память ребёнка раннего возраста всегда связана с его активным восприятием – узнаванием. Например, ребёнок второго года жизни уже может запоминать простейшие музыкальные мелодии и напевать их.

Развитие внимания происходит в процессе освоения ходьбы и речи. Как только ребёнок начинает ходить, расширяется область предметов, которые он может исследовать самостоятельно. Фокус в том, что нам, взрослым, нужно позволить ребёнку рассматривать (исследовать) не только то, что находится вокруг него (что мы заботливо предоставили ребёнку), но и то, что ребёнок может самостоятельно достать из шкафа, со стола. В этот момент взрослый может заострить внимание ребёнка на деталях предмета: «Какой красивый, ... тяжёлый – ухх». Мышление ребёнка развивается в результате манипуляции различных предметов и приобретает интенсивность с развитием речи. С самого рождения дети склонны исследовать окружающий их мир, они любопытны и настойчивы. Всё вокруг совершенно новое и интересное, детей ждёт целый мир, и родителям не следует вставать у них на пути. Всё, что вам нужно делать, - это обеспечить ребёнку полную безопасность. При этом не следует слишком оберегать ребёнка, дайте ему простор для исследования, для ошибок и небольших ушибов.

Существует множество возможностей для открытия нового – пойте ребёнку, читайте ребёнку, прогуляйтесь с ребёнком по улице: смотри, вот дерево, вот собачка, вот машина, вот дом.

Чтобы восприятие и речь совершенствовалось ребёнку нужно предоставить насыщенную игровыми стимулами среду. Родители в этой среде выступают главными сказочниками, режиссерами, фокусниками. Но вот что является

главным - умеете ли вы играть? Как это быть сказочниками, режиссерами, фокусниками...

На что ориентироваться для правильного раннего развития?

1. Поддерживайте и поощряйте лепет ребёнка и относитесь к нему как к настоящей беседе.

Звуки, которые издают младенцы, и их жесты является их единственной формой общения. Поддерживайте и поощряйте детский лепет как настоящую беседу. Реагируйте на звуки, сигналы и действия ребёнка, и взаимодействуйте с ним в течение всего дня. Слова, которые ребёнок слышит от взрослого, и главным образом их количество, будут определять объём его словарного запаса в этом возрасте, а позже окажут влияние на развитие у него навыков чтения. Относитесь серьёзно к детскому лепету и поощряйте его.

2. Читайте ребёнку в целях развития речи.

Детки уже в трёхмесячном возрасте могут различать каждый звук, используемый в языках мира. Каждый раз, когда вы читаете вслух своему ребёнку, вы, тем самым, развиваете его речь и языковые навыки. Во время чтения, показывая картинки в книге, задавайте вопросы по рассказу и его персонажам. Простые вопросы, такие как «во что они одеты?» и «сколько их?» помогут развитию речи и языковых навыков ребёнка. Чтение маленьким детям не только поможет им узнать новые слова и запомнить их, но и привьёт им любовь к чтению книг. Помните, лидерами становятся те, кто в своё время много читал и читает, так почему бы не начать как можно раньше этот процесс?

3. Находите образовательные моменты в повседневных действиях.

Для маленьких детей любое из повседневных действий со стороны взрослых - это обучение. Будь то купание, сортировка белья, приготовление пищи или выполнение поручений – все эти действия являются превосходными возможностями для обучения. Во время выполнения тех или иных действий произносите вслух то, что вы делаете, чтобы активизировать речевую деятельность ребёнка. Считайте и сортируйте бельё для обучения математике, играйте с пищевыми ингредиентами и изучайте вслух строение и консистенцию различных предметов для развития научного мышления. Гримасничанье, демонстрирующее различные эмоции, является прекрасным способом развития у детей способности понимания эмоций.

4. Принимайте игру всерьёз.

Маленькие дети ежедневно, ежеминутно делают открытия, открытия тех вещей, которые кажутся для нас обыденными. Играя, они приобретают жизненно важные навыки. Игра в различных персонажей позволяет им представить себя кем-то другим и научиться понимать чувства других. Когда они играют с другими

людьми - учатся идти на компромисс и выполнять какое-либо действие, сохраняя очерёдность. Участие в воображаемой свободной игре, например, представляя себе, что игрушечный поезд может путешествовать в космическом пространстве, пробуждает у детей креативность и активизирует речевую деятельность. Во время таких игр маленькие дети учатся выражать свои идеи и мысли в устной форме. Когда маленькие дети представляют себе новые воображаемые миры, они учатся решать проблемы и находить новые возможности. То, что, кажется простой забавой, на самом деле является значимым действием. Относитесь к игре серьёзно, потому что игра - это важный процесс обучения.

5. Подавайте личный пример.

Маленькие дети – это гениальные пародисты. Они зрительно подхватывают всё, что вы делаете. До того момента, когда они начнут говорить, они становятся экспертами в считывании информации с выражений лиц и определении отношений, не выраженных словами, и учатся их пародировать. Наблюдая за вашими жестами, за тем, как вы относитесь к другим, или как вы реагируете на различные ситуации и проблемы, маленькие дети запоминают это и, со временем, могут начать использовать в своей жизни подобные отношения, реакции и действия. Ваше поведение и отношение сформируют личность вашего ребёнка.

Практически используя эти пять, вышеприведенных, важных советов вы запускаете процессы раннего развития у вашего ребёнка, а в помощь предлагаем перечень методик раннего развития и обучения.

Навигатор методик раннего развития и обучения.

Познакомьтесь с методиками развития детей, созданными педагогами разных стран. Из них всегда можно выбрать методику, подходящую семье по духу и потребностям, или вообще использовать в воспитании своего ребёнка лишь элементы и советы разных систем.

Методика Монтессори

Методика подробно представлена в книге Монтессори М. «Помоги мне это сделать самому». — М.: Карапуз-дидактика, 2007.

Возраст: 0–12 лет

Методика Марии Монтессори на протяжении долгих лет остаётся одной из самых популярных систем раннего развития. Её идея состоит в том, чтобы помочь ребёнку сделать самому.

Суть данного метода в предоставлении ребёнку полной свободы в познании и развитии. Взрослый наблюдает за действиями ребёнка, определяет его склонности и предоставляет ребёнку более простые или более сложные задания с выбранным самим ребёнком дидактическим материалом. Без внимания не оставляется даже положение в пространстве. Педагог помогает детям организовать работу, но не выполнять её. И в то же время заботится о том, чтобы

ребёнок заканчивал работать с чувством удовлетворения. В редких случаях педагоги всё-таки вмешиваются, и это отдельное умение - понять, когда это действительно нужно, а когда без этого можно обойтись.



Система Монтессори предполагает обучение детей в помещениях, условно разделенных на тематические зоны, которые можно организовать и в обычной квартире: сделать дом «развивающей средой» может каждый родитель - достаточно разрешить ребёнку полноценно участвовать в жизни семьи: готовить, убирать, ремонтировать, рукодельничать, ухаживать за растениями и животными. Лучше, если предметы, которые он при этом использует, будут не игрушечными, а настоящими, просто удобными для детской руки.

Если говорить о классической игровой комнате, то она разделяется на несколько зон: естествознания, практической жизни, сенсорную, языковую, математическую. Все игрушки и пособия располагаются так, чтобы ребёнок мог сам их взять и убрать на место. Все они в одном экземпляре: во-первых, так дети, если их несколько, учатся договариваться и ждать своей очереди, во-вторых, сохраняется автодидактичность предмета, то есть приспособленность для самостоятельной игры - никто не вмешивается, не подсказывает и не поправляет.

Пожалуй, одно из главных преимуществ системы - то, что дети учатся всему легко и с удовольствием, в своём темпе. На занятиях детям не страшно и не скучно, они любознательны, инициативны. Кроме того, дети, которые обучались по системе Монтессори, всегда могут сами занять себя, неплохо справляются с бытовыми обязанностями, умеют организовывать своё время и уважают потребности других.

Методика Вячеслава Воскобовича

Методика подробно представлена в книге В. Воскобовича «Лабиринты игры».

Возраст: от 2 до 16 лет.

В начале 90-х годов, когда бывшие советские граждане испытывали проблемы с приобретением качественных и недорогих игрушек для своих детей, инженер-физик Вячеслав Воскобович создал первую в стране систему развития мышления, основанную на развивающих играх.



Как отмечает сам В. Воскобович, отличий методики несколько:

- насыщенность, многофункциональность игрового материала даёт возможность расширить возрастной диапазон – начинаем играть в раннем возрасте, а заканчиваем в школе;
- сказочность подачи материала. В методике задействованы свои герои и обитают они в сказочной стране «Фиолетовый лес». Фиолетовый лес – игровая развивающая среда, сенсорный уголок, который можно сделать своими руками;
- комплексный, интегративный подход. Чудесным образом сенсорика переплетается с математикой, сочинением сказок, экспериментированием и конструированием.

Суть метода заключен в следующем стойком выражении - «Играя учимся». В игровом процессе ребёнок сразу получает несколько развивающих моментов одновременно: это счёт и чтение, внимание и воображение, логика и память. Таким образом, обеспечивая комплексное развитие.

Автор за основу берёт интересную сказку. Так, по его мнению, ребёнок в игровой форме будет увлекательно и непринужденно получать обучающую информацию. Для каждой игры своя сказка, где есть свои герои, которым нужно помочь, выполняя те или иные задания и упражнения.

Ребёнок и взрослый, или позже, сам ребёнок, может играть как по предложенному сценарию, так и уже развивать свои творческие способности и придумывать новых героев, новые сюжеты и новые загадки.

К большинству игр прилагаются методические пособия, проиллюстрированные известными сказками, с помощью которых дети выполняют различные задания и отвечают на вопросы.

Методика Сесиль Лупан

Методика подробно представлена в книге Сесиль Лупан «Поверь в своё дитя. Всестороннее развитие ребёнка с первых дней жизни».

Возраст: от первого дня рождения

Сесиль Лупан считает, что родители являются главными учителями.

Методика француженки Сесиль Лупан относится к системам суперраннего развития ребёнка. Лупан не имеет никакого отношения к науке и педагогике и разработала свою методику в ходе воспитания собственных дочерей.

Малыш с рождения должен обучаться в строго игровой форме, без определенного графика и переутомления. Взрослым предлагается постоянно создавать для ребёнка условия для новых открытий и развития любознательности. Система Лупан предполагает, в том числе обязательное обучение малышей плаванию прямо с рождения, сразу после выхода мамы из роддома. Само раннее обучение строится на постоянной игре. Например, чтобы малыш запомнил буквы и цифры, Сесиль предлагает сочинять ему песенки и стихи на известные мотивы.

Главная задача обучения детей до года - стимулировать пять чувств малыша, на втором году ребёнок уже учится складывать слова в предложения с помощью специальных карточек, начинает учить иностранный язык, изучает географические карты и пытается запомнить сложные слова из энциклопедий. А с 3–4 лет предполагается, что ребёнок должен начать осваивать игру на каком-либо музыкальном инструменте и серьёзный спорт из серии верховой езды. Вся методика Лупан уложена в таблицу, где подробно расписано, как и чем в разном возрасте нужно заниматься с ребёнком. Масштаб умений, как правило, впечатляет даже самых требовательных мам.

Методика Гленна Домана

Методика подробно представлена в книге Методика раннего развития Глена Домана «От 0 до 4 лет».

Возраст: от рождения до 4 лет.

Девиз: «Тренируем мозг с рождения».

Данная методика уже давно пользуется большой популярностью у родителей, мечтающих растить гениев буквально с пелёнок. При этом изначально система была создана американским врачом-физиотерапевтом для детей, страдающих нарушениями мозговой деятельности. Спустя время выяснилось, что методика отлично работает и при обучении здоровых малышей. Гленн Доман считал, что мозг ребёнка нужно активно тренировать с самого рождения, иначе уже к 5–6 годам детям будет сложно учиться и запоминать информацию. Дело в том, что в период активного роста до 2–6 лет мозг ребёнка нацелен на познание, малышу ещё не нужно иметь мотивацию для обучения.

В системе Домана ребёнку предлагаются определенные нарисованные карточки со словами, точками (математика) и картинками (окружающий мир), благодаря которым малыши учатся запоминать слова, читать и считать. Рекомендуется буквально с рождения показывать ребёнку картинки, громко и отчётливо называя их. Такие действия формируют даже у грудничка чёткую связь между тем, что он слышит, видит и воспринимает в целом.



Помимо карточек система Домана также предполагает особое творческое и физическое развитие ребёнка. Доман рекомендует как можно раньше приобщать детей к различным видам спорта: плавание, лыжи, коньки, бег и т.д. Считается, что, если начать заниматься с ребёнком по данной системе с первого месяца жизни, к одному году он уже будет обладать значительным словарным запасом, а впоследствии сможет быстро читать и считать и легко запоминать большой объём информации.

Методика Никитиных

Методика подробно представлена в книге Никитина Л.А. «Я учусь быть мамой» - М.: ЛИСТ-НЬЮ, 2002.

Возраст: от рождения до 16 лет.

Борис и Елена Никитины - педагоги-новаторы и родители семерых детей. На собственном опыте они создали уникальную систему раннего развития малышей. Никитин одним из первых объявил о необходимости длительного физического контакта малыша и матери. Борис Никитин считал важным для развития ребёнка создать особую обстановку, которая будет подстёгивать его к знакомству с окружающим миром, поражать воображение, будить любопытство. Важно, чтобы ребёнок в раннем возрасте имел возможность познакомиться и поиграть не только с игрушками, но и с настоящими взрослыми вещами – кухонной утварью, инструментами и т.п. Это позволит приучить малыша к ручному труду.



Суть методики заключается в полной свободе действий ребёнка. Нет никаких системных занятий и прочих ограничений. Дети могут заниматься сколько хотят, в то время, когда им удобно, сочетая спортивные и интеллектуальные занятия. Методика предполагает закаливание малыша с раннего возраста, детей нужно одевать в лёгкую одежду, они должны как можно больше времени проводить на свежем воздухе. Спорт в этой методике выходит на первое место, с раннего детства малыши учатся пользоваться различными спортивными снарядами, которые становятся для них такой же неотъемлемой частью интерьера, как мебель.

Центром системы выступают родители, которые на собственном примере приучают детей к здоровому образу жизни, закаливанию и тренировкам. Задача взрослых - как можно больше общаться с малышами, всячески поощрять и хвалить. При этом метод не приемлет принуждения, ребёнок должен делать всё с радостью без принуждения. Безусловно, методика предполагает, что все члены семьи должны быть увлечены спортом и следовать правилам ЗОЖ.

Методика «Школа семи гномов»

Возраст: от рождения до 6 лет.



Школа семи гномов, по сути, собрала в себе элементы многих популярных педагогических методик. Она базируется на шести китах: умственное, физическое, эмоциональное, эстетическое, личностное и социальное развитие. В специальных книгах, разделённых по возрастам, так или иначе затрагиваются все эти сферы развития ребёнка.

Учебные пособия «Школы семи гномов» состоят из 12 книг для детей в возрасте от 0 до 6 лет. С помощью них ребёнок поэтапно осваивает информацию, в том числе учится делать различные поделки, клеить и вырезать, что способствует развитию мелкой моторики.

Конечно, этот перечень не полный. Однако и представленных методик достаточно для того, чтобы понять, насколько они разнообразны и интересны. При их разработке авторы учитывали свой опыт или брали за основу педагогическое наследие.